

# Formulario

## Documento de Proyecto de Aula con TIC

### 2014

El presente formulario puede ser diligenciado en grupo o individual según el desarrollo de los proyectos de aula. Este formulario es una guía para el formador con el fin de consolidar la experiencia trabajada en los proyectos de aula.

#### Título proyecto de aula:

Con Ortografito y las TIC descubre el mundo maravilloso de las reglas ortográficas.

#### GRUPO DE DOCENTES QUE DESARROLLAN LA EXPERIENCIA (Consignar la información básica de cada uno de los docentes que han participado en el desarrollo del proyecto de aula)

1. Nombre del Docente: Luz Ángela Rojas Vargas	
Nombre de la institución: Institución Educativa Departamental el Volcán	
Código DANE:	
Sede educativa: Bachillerato	Radicado Sede: 9871
Dirección principal: Del docente	
Teléfono: 3114490345	Fax: 3204559202
Correo Electrónico: <a href="mailto:lunaangel71@hotmail.com">lunaangel71@hotmail.com</a>	Sedebachilleratov2@hotmail.com
Página Web: iedrural-elvolcan14@hotmail.com	
Ciudad/Municipio: Villa de San Diego de Ubaté	Vereda/Corregimiento: Vereda Volcán N°2
Localidad/Comuna/sector:	Departamento: Cundinamarca

  

2. Nombre del Docente: María Presentación Espitia Salazar	
Nombre de la institución: Institución Educativa Departamental el Volcán	
Código DANE	
Sede educativa: Bachillerato	Radicado Sede: 9871
Dirección principal: Cra 5 N° 14ª – 48 Barrio la Legua	
Teléfono: 3214849659	Fax: 3204559202
Correo Electrónico: <a href="mailto:mapres32@gmail.com">mapres32@gmail.com</a>	Sedebachilleratov2@hotmail.com
Página Web: iedrural-elvolcan14@hotmail.com	
Ciudad/Municipio: Villa de San Diego de Ubaté	Vereda/Corregimiento: Vereda Volcán N°2
Localidad/Comuna/sector:	Departamento: Cundinamarca

  

3. Nombre del Docente: Edith Giovanna Ruiz Rico	
Nombre de la institución: Institución Educativa Departamental el Volcán	
Código DANE	
Sede educativa: Bachillerato	Radicado Sede: 10793
Dirección principal: Vereda Volcán Bajo Sector Juan Pablo II	
Teléfono: 3107842579	Fax: 3204559202
Correo Electrónico: <a href="mailto:edithziur@hotmail.com">edithziur@hotmail.com</a>	Sedebachilleratov2@hotmail.com
Página Web: iedrural-elvolcan14@hotmail.com	
Ciudad/Municipio: Villa de San Diego de Ubaté	Vereda/Corregimiento: Vereda Volcán N°2

Localidad/Comuna/sector:	Departamento: Cundinamarca
--------------------------	----------------------------

  

4. Nombre del Docente: Sandra Milena Moya Murcia	
Nombre de la institución: Institución Educativa Departamental el Volcán	
Código DANE	
Sede educativa: Bachillerato	Radicado Sede: 9871
Dirección principal: Cll2 N° 8 -20 Urbanización Cucaranga	
Teléfono: 3144615375	Fax: 3204559202
Correo Electrónico: sandrami-moya@hotmail.com	Sedebachilleratov2@hotmail.com
Página Web: iedrural-elvolcan14@hotmail.com	
Ciudad/Municipio: Villa de San Diego de Ubaté	Vereda/Corregimiento: Vereda Volcán N°2
Localidad/Comuna/sector:	Departamento: Cundinamarca

  

**DOCENTE MODERADOR**

Nombre completo del docente quien Modera o coordina la experiencia:  
Edith Giovanna Ruiz Rico

Cargo: Docente	Teléfonos: 3107842579
Correo Electrónico: <a href="mailto:edithziur@hotmail.com">edithziur@hotmail.com</a>	

**PLANEACIÓN DEL PROYECTO DE AULA**

**Señale el tipo de proyecto de aula**

a) Proyecto pedagógico y didáctico	SI <input checked="" type="checkbox"/> X	NO <input type="checkbox"/>
b) Proyectos pedagógico con énfasis en desarrollo productivo	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
c) Proyecto con énfasis en gestión institucional	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>

  

**Señale con una X el área en que está inscrito el proyecto de aula:**

Áreas Curricular	Ciencias naturales y educación ambiental.	
	Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y/o democrática.	
	Educación artística.	
	Educación ética y en valores humanos.	
	Educación física, recreación y deportes.	
	Educación religiosa.	
	Humanidades.	X
	Matemáticas.	
	Lengua castellana.	
	Lengua extranjera: Inglés	
	Lengua Nativa*	
	Competencias Ciudadanas.	
	Filosofía	
Todas las áreas		

\*Lengua Nativa para comunidades indígenas.

**Población con la que se lleva a cabo la experiencia** (Seleccione los ítems que logran detallar el tipo de población con la que principalmente se lleva a cabo la experiencia):

**a) Sector:** Urbano ☐ Rural ☒ X Población de Fronteras ☐

**b) Grados Escolares:** Preescolar ☐ 1° ☐ 2° ☐ 3° ☐ 4° ☐ 5° ☐ 6° ☐ 7° ☒ X 8° ☐ 9° ☐ 10° ☐ 11° ☐

OtroCuál?: \_\_\_\_\_

**C) Número de estudiantes que participan en el proyecto de aula:** 30

**d)Grupo Poblaciones:** Marque con una X el grupo poblacional que beneficia el Proyecto de Aula:

Indígenas	
Raizales	
Afrocolombianos	
Desplazados	
Condición de Discapacidad	

**Tiempo de desarrollo del proyecto de aula**

Fecha de inicio: 6 de Octubre de 2014

Fecha de finalización:

Estado actual de la experiencia (fase en que se encuentra):

Planeación ☒ X

Ejecución ☐

Evaluación ☐

Sistematización ☐

**Palabras claves del proyecto de aula**

**Cacografía, ortografía, sílabas, tilde, acento.**

**Definición del problema (Problematización)**

Para nosotros no es importante la ortografía porque así no más nos entienden, no nos gusta leer porque no entendemos algunas de las lecturas y no son de nuestro interés. Además, para qué queremos eso si no vamos a seguir estudiando cuando terminemos el bachillerato.

**Objetivos del proyecto de aula (general y específicos)**

• **OBJETIVO GENERAL:**

Optimizar el uso adecuado de la ortografía en los escritos haciendo uso de las TIC por medio de actividades lúdicas e interactivas dirigidas por Ortografito.

• **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Motivar a los estudiantes acerca del beneficio del buen uso de la ortografía y la importancia que trae frente a los diferentes roles que desempeña en la sociedad.

Generar espacios a través de diferentes actividades en la asignatura Lengua Castellana que fomente el uso de normas ortográficas.

Implementar herramientas didácticas que permitan el acercamiento de los estudiantes en forma lúdica a la ortografía.

**Competencias que se desarrolla:** Marque con una X la Competencia que desarrolla el proyecto de aula.

Competencias	Marque con una X
Competencias del lenguaje: Manejo de normas ortográficas	X

	Competencias del lenguaje: Literatura		
	Competencias del lenguaje: Medios de comunicación.		
	Competencias en matemáticas: Pensamiento numérico		
	Competencias en matemáticas: Métrico		
	Competencias en matemáticas: Pensamiento Geométrico		
	Competencias en matemáticas: Pensamiento aleatorio		
	Competencias en Ciencias Naturales: Ciencia, tecnología y sociedad		
	Competencias en Ciencias Naturales: Ciencia, tecnología y sociedad		
	Competencias en Ciencias Naturales: Entorno vivo		
	Competencias en Ciencias Naturales: Entorno Físico		
	Competencias sociales: Relaciones espaciales y ambientales		
	Competencias sociales: Relaciones con la historia y la cultura		
	Competencias sociales: Relaciones ético políticas		
	Competencias ciudadanas: Convivencia y paz		
	Competencias ciudadanas: Participación y responsabilidad democrática		
	Competencias ciudadanas: Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias		

## INDAGACIÓN

### Diagnóstico inicial

Es importante destacar que cuando una persona adquiere el hábito de escribir con ortografía desde edad temprana posee una mejor comunicación escrita, ya que de esta forma se garantiza que los mensajes sean entendidos por los demás. Desafortunadamente, este no es un problema actual, ni atañe únicamente a un grupo social, este problema puede afectar a cualquier persona, si se tiene en cuenta que existen causas que lo generan como dificultad de concentración, de la atención, la percepción y la memoria.

La ortografía es uno de los puntos más importantes en el desarrollo del aprendizaje por lo que exige ser trabajada en todos los niveles y de la mejor manera posible, para que los estudiantes adquieran una forma de escritura acorde a las necesidades de nuestra sociedad, evitando caer en las nuevas formas de escritura comunes de los mensajes de texto y de las redes sociales que tanto influyen en las personas, especialmente en los jóvenes.

Los estudiantes de grado séptimo presentan cacografía al escribir, ya sean escritos propios o no. Manifiestan poco interés por escribir de forma correcta y por apropiarse reglas ortográficas, lo que conlleva a que sus escritos sean poco claros y coherentes.

Los estudiantes continuamente manifiestan que se pueden comunicar sin necesidad de las normas ortográficas, además los padres de familia difícilmente contribuyen en la educación de sus hijos con la formación de hábitos de estudio y el nivel educativo de los mismos es mínimo.

### Resultados de la evaluación de conocimientos previos aplicada por los docentes

PROYECTO: CON ORTOGRAFITO Y LAS TIC DESCUBRE EL MUNDO MARAVILLOSO DE LAS REGLAS ORTOGRÁFICAS

### ENCUESTA

1. ¿Sabe qué es la ortografía y cuál es la utilidad de la misma?

2. ¿Cómo le gustaría aprender ortografía?
3. ¿Qué actividades le han gustado cuando se trabaja ortografía?
4. ¿Consideras importante la ortografía en tus escritos?
5. ¿Prestas atención a la ortografía de las palabras cuando lees?

Los estudiantes reconocen lo que es la ortografía, la importancia de la misma y las deficiencias que presentan, a pesar de que los docentes les corrigen, inculcan y aclaran normas ortográficas no hay suficiente atención y no ven la necesidad de ejercitarla. Además, reconocen que no dedican tiempo a la lectura ya que en ocasiones no logran entender lo que leen generándose apatía.

Mediante la encuesta realizada se determinó que los estudiantes reconocen la importancia de las reglas ortográficas y de su uso a la hora de escribir; sin embargo hacen caso omiso a las mismas muchas veces por “escribir rápido” dejando de lado la correcta escritura de las palabras.

Al preguntar sobre la forma como les gustaría aprender ortografía y las actividades que les han gustado a la hora de aprenderla se determinó que las actividades lúdicas tales como sopas de letras, juego del stop, crucigramas, el ahorcado, entre otros son los que más llaman la atención entre los estudiantes.

#### **TEMATIZACIÓN**

1. Aplicación de la encuesta
2. Reconozco la sílaba
  - a. Los estudiantes inician jugando el Ahorcado en los computadores, programa Sebran.
  - b. Los estudiantes observan el video clip Ortografito y la sílaba. (movie maker)
  - c. Formar grupos de tres estudiantes. Cada grupo recibe 20 fichas con diferentes sílabas y forman palabras.
  - d. Cada estudiante trabaja la sopa de letras silábica
3. Identifico la sílaba tónica en las palabras.
  - a. Utilizando la herramienta audicity se grabará el audio de un cuento. los estudiantes seguirán la lectura que se proyectará en el televisor digital y a la vez escucharán la correcta pronunciación de las sílabas.
  - b. Observarán un video mediante el cual diferencian entre sílaba átona y tónica. (Powtoon)
  - c. En Word realizarán lista de palabras del cuento haciendo uso de tablas para diferenciar la sílaba átona y tónica.
4. Me relaciono con las tildes

- a. Presentación del tema SEGA en diapositivas Power Point.
  - b. Desarrollo de la actividad diseñada en la herramienta Hot Patatoes (J.cloze)
  - c. Concurso “Ubica la tilde”
5. El mundo de la B y la V.
- a. Lectura y análisis de un poema
  - b. Identificar las palabras con b y v
  - c. Explicación con ortografito
  - d. Actividad de aplicación con Jclick
6. C,S y Z con Ortografito
- a. Explicación por parte de la docente acerca del uso correcto de la C, S y Z.
  - b. Elaboración de un mapa conceptual con Mindomo
  - c. Desarrollo de ejercicios con Jclick
7. Verbos terminados en ger y gir.
- a. Presentación de un video en Screencast
  - b. Dinámica alcance la estrella.

### **Marco Teórico**

Según le Real Academia de la Lengua Española, ortografía es la parte de la gramática que enseña a escribir correctamente por el acertado empleo de las letras y de los signos auxiliares de la escritura. La palabra ortografía viene del griego orthos, que quiere decir correcto, y de grapho, que significa escribir. Tenemos que ortografía quiere decir escribir correctamente. Así como se debe hacer al hablar, al escribir, hay que tener en cuenta que existe una manera correcta para utilizar las palabras

La base de la ortografía está compuesta por una serie de convenciones establecidas de antemano por una comunidad lingüística con el objetivo de respetar y mantener a través del tiempo la unidad de la lengua escrita.

La ortografía es la norma que fija el uso de grafías en el lenguaje escrito para representar el lenguaje oral. El mal uso de estas normas o cacografía se convierte en un inconveniente a la hora de cumplir con una excelente comunicación. El objetivo es saber cómo escribir lo que se habla y cómo pronunciar lo escrito; pero este objetivo básico y fundamental ayuda a mantener la unidad de los idiomas que tienen un elevado número de hablantes dispersos y que, en su habla tienen marcados rasgos dialectales. Sin una alfabetización general que respete la norma ortográfica, esos dialectos se convertirían en idiomas diferenciados.

La correcta transmisión del Lenguaje tiene distintos niveles de verificación, teniendo por un lado un criterio Semántico otro que es conocido como Pragmático y por último un criterio Sintáctico, que nos

permite analizar propiamente al mensaje emitido, a saberse:

Semántico: Relativo puramente al significado del mensaje, siendo generalmente relacionado a la correcta utilización del lenguaje.

Pragmático: La respuesta que tiene el receptor del mensaje al recibir el mismo, teniendo en cuenta la correcta utilización del Lenguaje, su interpretación y el contexto del mismo.

Sintáctico: La utilización ordenada de las palabras dentro de un mensaje, analizando la estructura del mismo y el modo en que se combinan no solo las palabras, sino también los Signos de Puntuación, para poder dar un sentido unívoco y no se libre a varias interpretaciones.

En este último criterio es que encontramos enmarcado el concepto de Ortografía, ya que es justamente las Convenciones y Reglamentos que se han fijado arbitrariamente para un sistema de escritura perteneciente a un lenguaje determinado, por lo que es comúnmente conocidas estas reglas como Normas Ortográficas.

Las primeras fueron dadas a conocer en el año 1727, con la difusión de las mismas por parte de la Real Academia Española, a poco tiempo de haber sido fundada, dejando de lado las falencias que tenían adaptar estos signos a las Pronunciaciones Orales, o bien a lo relativo a la Etimología de la Palabra, lo que llevaba a una libre interpretación y a veces hasta distintos criterios para poder interpretar el mensaje, con un desfase entre emisor y receptor.

### **Marco legal**

En Colombia, uno de los derechos contemplados dentro de la Constitución, es el derecho a la educación, ([wsp.presidencia.gov.co/Normativa/.../Constitucion-Politica-Colombia.pdf](http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/.../Constitucion-Politica-Colombia.pdf)) pero no a cualquier tipo o forma de educación, a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus actitudes, vocación y aspiraciones

Igualmente la ley general de educación ([www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf)) así como el decreto 1860 en nociones como currículo y evaluación, con los cuales se pretende que los estudiantes se comuniquen significativamente con palabras y acciones no verbales, desarrollando habilidades básicas: leer, escribir, hablar y escuchar. Además este proyecto tiene en cuenta los Indicadores de logros Res. 2343. y Lineamientos curriculares del M.E.N., Estándares de Calidad de la educación para el grado séptimo y los planes de Mejoramiento, P.E.I. y Currículo Institucional.

### **Selección y análisis de los contenidos educativos digitales y herramientas TIC utilizadas para el proyecto de aula.**

#### **2. Reconozco la sílaba**

- Sebran
- Movie Maker

3. Identifico la sílaba tónica en las palabras

- Audacity
- Powtoon
- Word

4. Me relaciono con las tildes

- Power Point
- Hot Patatoes (J.cloze)

5. El mundo de la B y la V

- Jclick

6. C, S y Z con Ortografito

- Mindomo
- Jclick

7. Verbos terminados en ger y gir

- Screencast

**APLICACIÓN DEL PROYECTO DE AULA**

	<b>Nombre del Docente quien realiza la actividad</b>	<b>Fecha</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>	<b>Resultado de la Actividad</b>
1	Luz Ángela Rojas Vargas, María Presentación Espitia Salazar, Edith Giovanna Ruiz Rico, Sandra Milena Moya Murcia	Octubre 14-2014	A cada estudiante se le entregó una hoja con las preguntas de la encuesta, se solicitó que la respondieran de manera individual y con la mayor sinceridad posible.	Se obtuvo información que facilitó la búsqueda de herramientas TIC utiles que ayudaran a superar las falencias ortográficas detectadas.
2	Luz Ángela Rojas Vargas, María Presentación Espitia Salazar, Edith Giovanna Ruiz Rico, Sandra Milena Moya Murcia	Octubre 29-2014	Los estudiantes inician jugando el Ahorcado en los computadores, con el programa Sebran. Luego observan el video clip "Ortografito y la sílaba". Después forman grupos de tres estudiantes. Cada grupo recibe 20 fichas con diferentes sílabas y forman palabras, las cuales deben leer de forma silábica, acompañando cada golpe de voz con un movimiento del cuerpo. Cada estudiante trabaja la sopa de letras silábica entregada por la docente	Recordar normas de separación silábica en forma lúdica, ya que es la base clave a nivel ortográfico.
3	Luz Ángela Rojas Vargas, María Presentación Espitia Salazar, Edith	Octubre 30-2014	Utilizando la herramienta audicity los docentes	Los estudiantes reforzaron sobre el tema de la correcta



	Giovanna Ruiz Rico, Sandra Milena Moya Murcia		<p>grabaron el audio del cuento, los estudiantes siguieron la lectura que se proyectó en el televisor digital y a la vez escucharon la pronunciación de las palabras.</p> <p>Observaron un video mediante el cual se explicó la diferencia entre sílaba átona y tónica. (Powtoon)</p> <p>En Word escribieron una lista de palabras relacionadas con el cuento, haciendo uso de tablas para diferenciar la sílaba átona y tónica.</p>	pronunciación al leer.
4	Luz Ángela Rojas Vargas, María Presentación Espitia Salazar, Edith Giovanna Ruiz Rico, Sandra Milena Moya Murcia	Octubre 31-2014	<p>Se presentó el tema SEGA en Power Point.</p> <p>Cada estudiante desarrolló la actividad diseñada en la herramienta Hot Patatoes (J.cloze).</p> <p>Se finalizó la actividad con el concurso “Ubica la tilde” que consistió en entregar a cada estudiante una hoja con una lista de palabras para que ellos marcaran la tilde donde era necesario.</p>	Fortalecer el manejo de normas ortográficas relacionadas con el tema SEGA.
5	Luz Ángela Rojas Vargas, María Presentación Espitia Salazar, Edith Giovanna Ruiz Rico, Sandra Milena Moya Murcia	Noviembre 11-2014	<p>Se entregará a cada estudiante la copia del poema: Poema 20 de Pablo Neruda. Cada estudiante leerá el poema y luego por medio de una tertulia se analizará el poema.</p> <p>Identificarán las palabras con b y v señalándolas con color diferente.</p> <p>Se explicarán las reglas ortográficas sobre el uso de la b y v.</p> <p>Cada estudiante realizará una actividad de aplicación con Jclick</p>	Enriquecer vocabulario y uso adecuado de la B y la V.
6	Luz Ángela Rojas Vargas, María Presentación Espitia Salazar, Edith Giovanna Ruiz Rico, Sandra Milena Moya Murcia	Noviembre 14-2014	<p>La docente explicará algunas normas sobre el uso apropiado de la s, c y z. teniendo en cuenta la explicación cada estudiante elaborará un mapa conceptual en Mindomo.</p> <p>Los mapas serán revisados y corregidos, para luego imprimirlos. Desarrollo de ejercicios de aplicación con Jclick</p>	Enriquecer vocabulario y uso adecuado de la S, C y Z.

7	Luz Ángela Rojas Vargas, María Presentación Espitia Salazar, Edith Giovanna Ruiz Rico, Sandra Milena Moya Murcia.	Noviembre 18-2014	Presentación de un video en Screencast en el cual se realiza la explicación sobre el uso adecuado de las sílabas ger y gir Dinámica alcance la estrella.	

**Resultados de la evaluación de conocimientos posterior a la ejecución del proyecto de aula y que fue aplicada por los docentes.**

Los estudiantes admiten que el desinterés los ha llevado a incrementar las grandes falencias en cuanto a la ortografía, lectura y comprensión lectora; el desarrollo de las actividades los ha inquietado permitiendo esto, disposición para acoger y desarrollar las estrategias propuestas, a esforzarse por mejorar y superar las dificultades, si bien es cierto que aunque el tiempo ha sido corto, se deja una gran puerta abierta para continuar con esta interesante misión que augura muy buenos y alentadores resultados.

**¿Cuál es su percepción de esta experiencia en el proceso de mejoramiento educativo?**

Como docentes tenemos el gran compromiso de atender Oportuna y eficazmente a las necesidades y falencias percibidas en nuestros estudiantes, pero sobretudo la gran tarea de generar estrategias y herramientas que los ayude a superarlas mediante un proceso mancomunado y constante. Como equipo es una tarea llena de compromiso, pero sobretudo voluntad y amor por lo que se realiza. Son las motivaciones que guían el desarrollo de este proyecto y es compensado con resultados que animan a continuar vigorosamente hacia el mejoramiento educativo.

**¿Qué benéficos apporto a la comunidad educativa la aplicación de este proyecto?**

El impacto que se logra generar en nuestros estudiantes, que aunque no es inmediato, si se evidencia paulatinamente el progreso de las dificultades detectadas, es una tarea que requiere el estar recalando en todo momento y de forma transversal la importancia de la ortografía, para el presente y para el futuro pero sobre todo en cada rol social o laboral.

El grupo focalizado para el desarrollo de este proyecto es muy receptivo, manifestando gusto por repasar y aprender normas ortográficas claves que por desinterés y falta de compromiso se habían olvidado.

**REGISTROS DE LA EXPERIENCIA**

Medios que los docentes usan para realizar divulgación y retroalimentación del experiencia educativa del proyecto de aula con TIC:(Marque con una X los medios utilizados para su divulgación)

Facebook	X
Foro Temático	
Wiki	X
Red Social	
Red virtual de Educadores	
Bitácora y/o Portafolio Digital	
EduTEKA	
Blog	

**Seleccione con una X de las siguientes opciones aquellas que lograron tener una transformación educativa en su contexto:**

Efectos o transformaciones ha producido su propuesta en otros docentes, estudiantes, directivos, padres y madres de familia?	La comunidad educativa se ha involucrado en el proyecto y participa activamente en el mismo	
	Se evidencia una mejora significativa en los procesos de aprendizaje del estudiante	X
	Ha mejorado el interés por la asignatura y el desarrollo de las actividades de clase	
	Aumentó el trabajo colaborativo y de equipo	
	Mejoró la actitud hacia el conocimiento y la asignatura	X
	No hay efectos significativos con el proyecto	
Avances durante la ejecución del proyecto de aula	Se evidencia un mejoramiento en el rendimiento de la asignatura a partir de mejoras en las evaluaciones a los alumnos.	
	Ha mejorado el aprendizaje de temáticas específicas de los temas que aborda el proyecto de aula.	X
	El proyecto de aula tiene poco tiempo de ejecución y no se evidencian avances concretos.	
Cómo creen los docentes que su experiencia se puede transferir a otra institución educativa en el país	Participando activamente en redes de aprendizaje	
	Generando espacios virtuales para la socialización de experiencias	
	Publicando la experiencia en revistas científicas de carácter educativo	
	Vinculándose a espacios de reflexión académica de orden local, nacional o internacional	X

**Seleccione con una X de las siguientes opciones aquellas que lograron tener una transformación educativa de aula en el uso pedagógico de las TIC:**

Los recursos digitales educativos utilizados para el proyecto de aula permiten un alcance de los objetivos de aprendizaje en el grupo de estudiantes	X
Las actividades de aprendizaje propuestas permiten una articulación tecno pedagógica entre los recursos educativos digitales y el problema situado del proyecto de aula	X
Las terminales digitales entregadas por el programa computadores para educar le permitieron desarrollar y mediar la ruta metodológica con ABP para buscar posibles soluciones al problema planteado	X
El proceso de formación desarrollado en este nivel, le permite establecer un proyecto de aula mediado con TIC que apunte a un mejor desarrollo de la calidad educativa(estándares de competencia áreas básicas)	X
Durante el proceso de recolección se empleó o hizo uso de los terminales para registro y recolección de la información pertinente del proyecto de aula en TIC	X

**De acuerdo con los resultados obtenidos en la aplicación del proyecto, califique (seleccione) el ítem de 1 a 5 siendo 1 inferior y 5 superior:**

Ítem	Califique de 1 a 5
¿Se alcanzan las competencias propuestas?	4
¿Aporta a la solución del problema planteado?	4
¿Aporta al mejoramiento de la calidad educativa de la sede?	5
¿Se evidencia aceptación y comprensión por parte del estudiante?	5
¿Se hace un buen aprovechamiento de los recursos educativos digitales manejados?	5

## EVIDENCIAS

Fotos que evidencien la experiencia del proyecto (Máximo 4)



**ANEXOS (Documentos necesarios para la evaluación del estado de desarrollo)**

Relacione los enlaces al portafolio digital, blog, o recursos educativos digitales que se hayan elaborado para el proyecto de aula.

Dirección web1: <http://lunaangel71.wix.com/ortografia>

Dirección web2: \_\_\_\_\_

**EVALUACIÓN DE LOS PROYECTOS DE AULA (Los Proyectos de Aula con TIC se valoran a partir de los cinco criterios indicados en este formato. Asigne a cada criterio un valor de 1 a 5, siendo 1 la menor ponderación y 5 la máxima.)**

**1. Competencias de los maestros en relación con TIC**

Refleja que el docente ha desarrollado, dentro de su práctica pedagógica, competencias asociadas a las dimensiones propuestas por la Estrategia de Formación y Acceso de Computadores para Educar (Actitudinales, pedagógicas, investigativas, disciplinares, evaluativas, técnicas y tecnológicas, comunicativas).

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 X ☐

**2. Apropriación de TIC en la comunidad educativa**

Las TIC son aprovechadas como mediadoras de prácticas escolares pertinentes, inclusivas y en contexto, que contribuyen al desarrollo y fortalecimiento de competencias en los estudiantes y a la eliminación de barreras para el acceso, el aprendizaje y la participación, reconociendo la diversidad de capacidades.

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 X ☐ 5 ☐

**3. Metodología y Fundamentación**

Demuestra una secuencia en el diseño e implementación de las actividades de aula, que permite identificar la postura y los referentes conceptuales de la propuesta pedagógica de aprovechamiento de las TIC, para el fortalecimiento de la calidad educativa.

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 X ☐ 5 ☐

**4. Referente de inclusión en las actividades de aula con TIC**

El diseño y la implementación de las actividades de aula del proyecto permiten identificar la aplicación de los principios del diseño universal para el aprendizaje, en la planeación de las prácticas de aula y en la selección y/o producción de los recursos educativos digitales, promoviendo y propiciando la inclusión de todos los estudiantes.

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 X ☐

**5. Sistematización y conclusiones de aprendizajes**

Evidencia una reflexión sistemática frente a la relación causal entre las actividades desarrolladas y los impactos alcanzados mediante la ejecución del proyecto, con la participación de la comunidad educativa.

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 X ☐ 5 ☐

**6. Carácter innovador**

Integra en su contexto elementos didácticos novedosos para el aprovechamiento pedagógico de las TIC, evidenciando cambios en las prácticas educativas y mejoras en el ambiente institucional.

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 X ☐ 5 ☐